

## Curriculum VicenTeatro

Projecto iniciado em 1996 por 4 actores independentes - "Auto da Índia".

O êxito do espectáculo e as inúmeras solicitações, sobretudo da parte de Escolas Secundárias e Autarquias, levaram à criação de uma companhia itinerante de repertório português que, em qualquer ponto do país, pudesse oferecer espectáculos profissionais de qualidade - acessíveis a diferentes faixas etárias, culturais e sociais da população – que estimulassem o gosto, o conhecimento e hábitos de teatro, visando a criação de novas e alargadas “correntes” de público.

Ao longo de nove anos de acção, foram montados seis espectáculos de Gil Vicente, um de Henrique da Mota, um de Luís Francisco Rebello, vários espectáculos de sala baseados em histórias populares, diversas animações temáticas, espectáculos de rua, espectáculos de Robertos, debates e ateliers de formação em diversas áreas de expressão artística, que percorreram o país de Norte a Sul a convite de escolas, autarquias e festivais de teatro. Sempre que solicitados são promovidos debates.

1996-2002 Grupo sediado no Centro Cultural das Descobertas - Padrão dos Descobrimentos, em Lisboa - 735 espectáculos.

1998 , presença em Paris, no 7º Festival de Théâtre Portugais com duas obras de Gil Vicente.

2001, o grupo constitui-se como Associação de Animação Cultural.

2003 Protocolo com o Centro Cultural Casapiano - Casa Pia de Lisboa.

Garantia de instalações:

- Administrativa
- Produção
- Armazém
- Auditório para apresentação de espectáculos e ensaios (auditório Rainha D. Leonor).

2005, novamente em França, a convite da CCPF - Coordination des Collectivités Portugaises de France e está presente em Paris, St Etienne e Bordéus com espectáculos e acções de formação.

2008: 17 Festival de Théâtre Portugais, com espectáculos em Paris e Grenoble.

- “Auto da Índia” – Outubro /96
- “Velho da Horta” – Março /97
- “Semana da Partida de Vasco da Gama para a Índia”- Julho /97
- “Hoje Há Robertos” – Outubro /98
- “Auto da Barca do Inferno” – Novembro /98
- “Zás Trás Pás” – Julho /99
- “Família Lopes” – Maio /00
- “Farsa de Inês Pereira” – Outubro /00
- “Festa Brava” – Julho /01
- “Monologo do Vaqueiro” – Maio /02
- “A Lei é a Lei” – Março /04
- “Velhos São os Trapos” Fevereiro /05
- “Que Chatice...” Junho de /05
- “Vem cá amanhã que eu vou fritar hoje” Junho /05
- “Pranto do Clérigo” – Dezembro /05
- “A Turma do Baltazar” – Maio /06
- “De Lisboa a Calecut” – Novembro /07
- “Auto da Barca do Inferno” (nova encenação) – Outubro /08
- “O Fogo é Nosso Amigo?” Junho /09